

國立屏東大學影視媒體創作應用學分學程實施計畫

107 年 3 月 6 日本校 106 學年度第 2 學期第 1 次文化創意產業學系系務會議通過

107 年 3 月 20 日本校 106 學年度第 2 學期第 1 次人文社會學院院務會議通過

107 年 3 月 29 日本校 106 學年度第 2 學期第 1 次教務會議通過

107 年 5 月 21 日本校 106 學年度第 2 學期第 3 次文化創意產業學系系務會議修正通過

107 年 10 月 16 日本校 107 學年度第 1 學期第 1 次人文社會學院院務會議修正通過

107 年 10 月 18 日本校 107 學年度第 1 學期第 1 次教務會議修正通過

一、【學程名稱】：影音媒體創作應用學分學程

二、【設置宗旨】：媒體科技的急速更新與便捷，改變當代人們的溝通模式，而影音媒體的應用，在各類產業早已成為有效溝通的選項。因此，本跨系學分學程之目的即以培養影音媒體創作與製作能力，以完成具體作品(故事、劇本、宣傳文案、影視或音樂作品...等)為課程為目標，使修習同學得以具備影視媒體的創造力與溝通力，進而應用於各領域必須之訊息傳播。

三、【學程類別】：學分學程

四、【參與單位】：人文社會學院文化創意產業學系、理學院科普傳播學系

五、【學程負責單位】：人文社會學院文化創意產業學系

六、【課程規劃】：採隨班附讀方式修讀本學程之課程，課程內容經校課程委員會審議後逕行公告。

七、【修讀條件】：有意增加或提升自身影視製作溝通能力的大二以上之同學。

八、【招生名額】：不限，但受課程修課人數限制。

九、【所需資源】：由參與單位負責。

十、【行政管理】：學生修習本學程之選課及成績處理，悉依本校選課須知及學則等相關規定辦理。

十一、【申請程序】：

(一) 申請期限：欲修讀本學程之學生應於公告申請期限內辦理申請。

(二) 申請流程：填具申請單向文化創意產業學系提出申請，經文化創意產業學系審核後，提送錄取名單由教務處彙整經行政程序核定。

十二、【學程審查認定方式】：

(一) 依本學程之課程規劃表應修畢 18 學分者，始得核予本學程證明。

(二) 修讀本學程之學生於畢業時，得提出經教務處註冊組認證之本學程成績單，向本學程負責單位申請核發學程證明，經本學程負責單位審查無誤後，送交教務處註冊組核發本學程證明及學位證書加註第二專長。

十三、【退場機制】：學程開設後，定期進行評核，以為持續改善之依據，若三學年內未有學生申請學分學程，或連續三學年內未有學生取得學分學程加註證明者，終止實施或修訂課程規劃。

十四、【要點修正程序】：本實施計畫經系、院務會議、教務會議通過，陳請校長核定後公布實施；修正時亦同。

本規章負責單位：文化創意產業學系

國立屏東大學影視媒體創作應用學分學程課程規劃表

107 年 3 月 6 日 106 學年度第 2 學期第 1 次系課程會議通過
 107 年 3 月 13 日 106 學年度第 2 學期第 1 次院課程會議通過
 107 年 3 月 29 日本校 106 學年度第 2 學期第 1 次校課程會議通過
 107 年 5 月 23 日 106 學年度第 2 學期第 2 次系課程會議通過
 107 年 10 月 9 日 107 學年度第 1 學期第 1 次院課程會議通過
 107 年 10 月 18 日本校 107 學年度第 1 學期第 1 次校課程會議通過
 108 年 3 月 12 日 107 學年度第 2 學期第 1 次系課程會議通過
 108 年 3 月 19 日 107 學年度第 2 學期第 1 次院課程會議通過
 108 年 4 月 18 日本校 107 學年度第 2 學期第 1 次校課程會議通過

影視媒體創作應用學分學程					
課程名稱		開課單位	學分數	選修別	備註
基礎課程	故事與劇本寫作	文創系	3	選	
	媒體與創作實務基礎	科普系	3	選	
	影音創作實務	文創系	3	選	
應用課程	製片與導演實務	文創系	3	選	
	腳本寫作與視覺預覽	科普系	3	選	
	表演實務與科技應用	科普系/文創系	3	選	
備註：本跨領域學分學程課程必須完成修習 6 門課、18 學分，經本學程負責單位審查無誤後始得加註。					