

文化創意產業學系 103-109 學年度碩士論文一覽表

學年度	學號	姓名	論文名稱	發表時間	指導教授
103(上)	ED100101	張國良	客語返鄉歸屋下運動對客語復甦的影響—以屏東縣佳冬鄉昌隆、豐隆社區執行為例	103.09.19	易毅成
	ED100106	張淑貞	葫蘆雕刻藝術及其產品行銷推展之研究—以高雄市杉林區葫蘆雕刻藝術為例	103.12.25	陳運星
	ED101209	邱慧純	地方公務員辦理節慶活動認知模式分析—以屏東縣為例	103.12.04	葉晉嘉
	ED101105	許鼎興	客家流行音樂之文化創意產業經營模式研究	104.01.06	陳運星
	ED100105	徐慧玉	六堆地區語言類客語薪傳師之研究	104.01.15	陳運星
	BZ098101	林慧君	高雄市美濃區幼兒園客語沉浸教學實施現況	104.01.15	劉立敏
103(下)	ED101210	李麗香	人員解說效果評估之研究—以高雄市立美術館為例	104.04.10	葉晉嘉
	ED101103	林柏瑩	六堆戰時筆記之調查與故事再現—以《邀功紀畧》為例	104.06.18	施百俊
	ED101202	趙子瑩	體驗教育中的參與、反思與知識的建立—以彰化縣立大同國中影像創作社為例	104.06.01	朱旭中
	ED102103	鍾美梅	客家祖堂主從祀神明之研究—以美濃永安老街客家伙房祖堂為例	104.06.17	陳運星
	ED102101	吳聲淼	鍾鐵民短篇小說詞彙研究	104.06.29	劉明宗
	ED100204	潘雅莉	台灣原住民族群月桃編織產業發展	104.07.03	葉晉嘉
	ED099111	陳銘	客家博物館遊客行為意象之研究—以六堆客家文化園區為例	104.07.07	蔡玲瓏
	ED100203	蔣偉光	原住民族樂舞的傳承及再建構—以安坡村勇士舞為例	104.07.08	葉晉嘉
	ED102202	王思婷	台灣婚禮主持人之口碑行銷研究	104.07.13	蔡玲瓏
	ED102203	蔡素滿	職場女性個人型與服裝衣譜之研究—以屏東勞工大學時尚彩妝班學員為例	104.07.14	易毅成
104(上)	ED102106	詹羚葳	敬字亭的文化意涵與保存研究	104.12.24	林思玲
	ED102204	李映嫻	喜餅消費決策之研究—以女性消費者觀點出發	104.12.16	朱旭中
	BDM103103	吳紘忻	用青少年觀點探討文化體驗、認知真實性與文化認同之關係—以六堆客家文化園區客家成年禮為例	104.12.17	葉晉嘉

學年度	學號	姓名	論文名稱	發表時間	指導教授
104(下)	BDM103211	張之鵬	台灣文創教育發展對文化消費之影響	105.05.30	葉晉嘉
	BDM103212	梁芝茗	東港迎王文化對傳統木造船工藝保存之影響	105.07.04	林思玲
	BDM103209	華慧晶	「編織意象屏東」之創作論述～編織技法之現代應用	105.07.05	易毅成
	ED102110	李俊宏	台灣文學空間展演與行銷模式研究—以台灣高雄市美濃區鍾理和文學紀念館為例	105.07.06	蔡玲瓏
	ED102102	邱玉香	屏東縣國民小學中年級客語沉浸教學之歷程與成效	105.07.13	劉明宗
	BDM103207	黃敬涵	線上網路論壇參與角色類型與線下文化參與涉入之關聯研究	105.07.14	朱旭中
105(上)	ED102206	江侑蓮	台灣作家群聚現象與網絡關係	105.09.13	葉晉嘉
	ED101211	潘詩婷	電視偶像劇職業類型再現與閱聽人職業認知及選擇之研究	106.01.06	朱旭中
105(下)	ED100103	李鳳嬌	屏東縣西勢車站公共藝術設置品質之研究	106.06.30	蔡玲瓏
	BDM103108	黃薰儀	客家傳統產業再興—以東興油紙傘為例	106.07.13	鍾屏蘭
	ED102109	詹玄鳳	以微型產業觀點探討客家服飾工作坊之發展與轉型	106.07.13	葉晉嘉
	ED102104	邱瓊誼	美感教育政策執行對教師美感素養與美感經驗影響之研究	106.07.14	葉晉嘉
	ED100205	徐暉傑	劇團服務與觀賞感受對觀賞滿意影響之研究	106.07.14	蔡玲瓏
	BDM104209	謝銘元	從傳奇小說到劇場動畫：以跨文本觀點探究《空之境界》之敘事結構	106.07.14	朱旭中
	ED100102	曾佩珊	屏東宗聖公祠活化利用之研究	106.07.14	劉明宗
	ED100208	賴怡芬	國小教師應用繪本教學態度之研究	106.07.14	葉晉嘉
106(上)	BDM103101	鍾瑋純	客家文化融入國中表演藝術課程之歷程研究	106.10.12	劉明宗
	BDM103210	蘇偉竣	應用 ANP 建構節慶產業之評估因子—以茂林雙年賞蝶季為例	106.10.25	葉晉嘉
	BDM103104	傅美梅	美濃月光山麓下客家伙房建築文化意涵之研究	107.01.02	陳運星
	ED102205	張雅涵	網頁遊戲玩家購後感受之研究—以《仙俠道》為例	107.01.05	易毅成
	BDM104214	張雪雁	仿真與創異—特效化妝美學應用於影視製作之創作論述	107.01.12	賀瑞麟

學年度	學號	姓名	論文名稱	發表時間	指導教授
106(下)	BDM104107	陳致穎	體驗行銷效果研究—以奇美博物館常設展為例	107.02.23	蔡玲瓏
	BDM105210	盧秀鳳	以手機 APP 導入高中職健康管理之影響性研究	107.06.15	蔡玲瓏
	BDM105219	閻志剛	體驗行銷、觀光意象與遊客滿意度關係之研究—以 2018 屏東熱帶博覽會為例	107.06.15	蔡玲瓏
	BDM105201	方慧茹	公共圖書館對在地文化的傳承與創新—以長治圖書館「火燒庄故意劇場」活動設計為例	107.06.14	張重金
	BDM105211	劉耀聯	「求/不得」的桃花源：從「距離」與「淨化」論悲劇影中遺憾的美感	107.06.22	賀瑞麟
	BDM105208	陳蘭馨	大學文化創意產業教育之基礎素養研究—以學測國文科試題頗析為例	107.06.22	賀瑞麟
	BDM105213	陳俐潔	以社會行銷來探討老建築再利用的經營案例	107.06.28	林思玲
	ED102105	曾泓銘	高齡者參與老人團體之活耀老化、創意表演之研究：以老仙覺樂團為例	107.06.28	陳運星
	ED102107	李嫻瑋	萬應公信仰研究—以六堆地區麟洛、竹田、長治為例	107.06.28	陳運星
107(上)	ED102209	何秀玲	原住民文化的保存與再現—以茂林風管處推動南島族群婚禮觀光活動為例	108.01.04	林思玲
107(下)	BDM104204	蔡舜賢	枋寮 F3 藝文特區藝術生態博物館建置之可行性研究	108.03.11	易毅成
	BDM106210	林巧雯	從計畫行為理論探討使用行為意圖—以 Pinkoi 平臺為例	108.06.05	蔡玲瓏
	BDM104205	趙聖爵	音樂經紀創新服務個案研究：樂世界多媒體(股)公司	108.06.25	蔡玲瓏
	BDM103202	路之瑪迪霖	表演藝術產業化之研究藝術—以蒂摩爾古薪舞集為例	108.06.26	葉晉嘉
	BDM105215	侯惠香	從社區總體營造、文化創意產業到地方創生相關發展之研究—以竹田鄉為例	108.06.26	陳運星
	BDM104103	范家豪	長治火燒庄伯公信仰研究	108.06.27	劉明宗
	BDM104213	簡淑惠	臺灣高屏區魯凱族婚禮哭調敘事研究	108.07.12	劉明宗

學年度	學號	姓名	論文名稱	發表時間	指導教授
108(上)	BDM106209	林姿妘	內容、社群與平台：影音串流平台商業模式之分析與展望	108.12.27	施百俊
	BDM104104	梁秀瓊	鵝鑾鼻保安宮福德正神及宗教文化創意研究	109.01.03	陳運星
108(下)	BDM106207	李傑文	以創意提升服務品質之研究以屏東商業會服務創新為例	109.04.15	蔡玲瓏
	BDM105209	張宛甄	文化觀光與文化創意產業的匯流：以美濃地區的體驗經濟為例	109.05.28	陳運星
	BDM104102	沈佩宜	搓把戲融合傳統客家山歌—以揚秀衡在高樹客家樂舞協會教學為例	109.06.15	劉明宗
	BDM106213	黃平君	大型節慶活動服務創新影響相關因素之研究—以2019年臺灣燈會在屏東為例	109.07.07	蔡玲瓏
	BDM103203	黃琳喬	國小推動創客教育之個案研究	109.07.08	葉晉嘉
	BDM107208	吳添熹	當菸散去：屏東菸葉廠文化資產保存的民眾參與	109.07.13	林思玲
109(上)	BDM107204	劉佳孟	顧客旅程地圖探討手作市集體驗活動	110.01.04	蔡玲瓏
	BDM106101	謝均旻	客庄農村社區再生之研究—以苗栗縣銅鑼鄉竹森社區為例	110.01.08	劉明宗
	BDM104105	劉孝明	以社會網絡理論探討非營利組織在文化創意產業的角色—以承辦六堆設計營為例	110.01.14	葉晉嘉
109(下)	BDM107212	李易祐	審議式民主於文化公共領域的應用——以「屏新而論公民文化論壇」為例(2018-2019)	110.06.16	古淑薰
	BDM108201	溫佳貞	恆春半島地區月琴文化產業研究：紮根理論觀點	110.06.25	陳運星
	BDM108210	孫聖芸	繪本的藝術教育與讀書治療探究	110.06.29	賀瑞麟
	BDM104208	李汶珊	《My Way—異國足球緣》的創作論述	110.07.12	朱旭中
	BDM108102	池懿芳	客庄地區長照據點傳承客家文化之可行性探討—以新竹縣新豐鄉福興社區據點為例	110.07.13	張重金